

מרזב \ מאת עדיה גודלבסקי (2022)  
יצירה בתווי גרפי לנבל \ לנבל ואלקטרוניקה

היצירה 'מרזב' עוסקת בהדהוד התמידי והפורה במרזבי היצירה וביצועה,  
בגבולות הדקים והעדינים של הכתוב המוחלט והחתום לבין רגע בחירת הנגן. ית לאלתור משלו.ה

היצירה, בקווי המתאר שלה מזמינה את הנגן. ית למצוא ולבטא עצמו.ה לעשות ביצירה כבתוך שלו.ה

היצירה ניתנת למספר מוזיקאים. ות, כל אחד.ה ינגן את היצירה על פי הפרשנות שלו.ה, כך ייווצרו מספר פרקים נפרדים, מספר זוויות ראייה שונות לאותה יצירה. הפרשנויות יוקלטו והשיתוף, המפגש בניהם יהיה שזור ובנפרד.

הוראות נגינה:

תחילת יצירה נבל מכוון כך:

B Flat

C\D\E\A Natural

F\G Sharp

ניתן לשנות את כיוון הנבל במהלך נגינת היצירה.

כיוון קריאת היצירה משמאל לימין

ציר אופקי - זמן \ ציר אנכי - דינמיקה

משך יצירה: 8 דקות. טמפו: Adagio

מוזמנת לנגן את הפרשנות שלך לתווים,

מצורפות מספר הצעות, בחר. י מהן מה שתרצי:

- בחירת מוטיב מוזיקלי לכל דימוי שתרצה\ י לנגן
- נגינה של חלק מהדימויים
- נגינה בלתי הרגלית על הנבל כמו:
- נגינה על הנבל בעזרת חפצים שונים (כמו נייר, מקל...)
- נגינה בדרכים ואופנים חדשים לך

